

# Uskonto

## Pakolliset kurssit

### 1. Uskonto ilmiönä – kristinuskon, juutalaisuuden ja islamin jäljillä (UE1)

Kurssilla perehdytään uskontoon ”ikiaikaisena” kulttuurisena ilmiönä, jota ihmisen tiedetään harjoittaneen jo kymmeniä tuhansia vuosia. Mikä sai ihmiset aikojen alussa uskomaan? Mikä saa ihmiset tänä päivänä uskomaan? Onko olemassa yhtä uskonnollisuutta vai uskovatko kaikki omalla tavallaan. Muun muassa noiden kysymysten lisäksi kurssilla tarkastellaan ja vertaillaan kolmea Lähi-idän alueella syntyynyttä uskontoa: juutalaisuutta, kristinuskkoa sekä islamia

### 2. Maailmanlaajuinen kristinusko (UE2)

Kurssilla perehdytään kristinuskon historiaan, nykypäivään ja monimuotoisuuteen.

## Valtakunnalliset syventävät kurssit

### 3. Maailman uskontoja ja uskonnollisia liikkeitä (UE3)

Kurssilla tarkastellaan Intiassa, Kiinassa ja Japanissa syntyneitä uskontoja. Lisäksi perehdytään luonnonuskontoihin sekä uususkonnollisiin liikkeisiin.

### 4. Uskonto suomalaisessa yhteiskunnassa (UE4)

Kurssilla perehdytään uskonnon ja suomalaisen yhteiskunnan moninaiisiin kytköksiin lähtien liikkeelle historiasta ja saapuen nykypäivään, jossa uskonnon rooli suomalaisessa yhteiskunnassa on hyvin paljon muuttunut.

### 5. Uskonnot tieteessä, taiteessa ja populaarikulttuurissa (UE5)

Kurssilla perehdytään alla oleviin kokonaisuuksiin:

- tuntee uskonnon tutkimuksen näkökulmia ja menetelmiä eri tieteenaloilla sekä ajankohtaista tutkimusta
- hahmottaa uskonnon ja taiteen suhdetta: uskonnollisen taiteen ja arkkitehtuurin merkitystä uskonnoissa ja uskontojen vaikutusta taiteen kehitykseen
- perehtyy siihen, miten uskonnollisen taiteen kautta ilmaistaan uskonnon, erityisesti kristinuskon, keskeisiä oppeja
- tutustuu uskonnolliseen symboliikkaan ja siihen, miten taiteessa ja populaarikulttuurissa käsitellään uskonnollisia teemoja
- tuntee muinaissuomalaisen uskonnon ja kristinuskon vaikutuksia suomalaisessa kulttuuriperinnössä.

### 6. Uskonnot ja media (UE6)

Kurssilla perehdytään tapoihin, joilla uskonnot näkyvät ja ilmenevät erilaisissa medioissa. Kurssilla analysoidaan elokuvien, tv-sarjojen, kirjallisuuden ja tiedonvälityksen välittämää kuvaa uskonnoista ja uskonnollisuudesta.